

ASCOLTO, COMPRENSIONE, PRODUZIONE ORALE E SCRITTA

PARLIAMO DI CASA

dal laboratorio IP Marignoni Polo – Milano

Destinatari

Studenti stranieri inseriti nel biennio della scuola secondaria di II grado di diverse provenienze geografiche

Competenze

Livelli A1, A2 – Quadro comune europeo per le lingue

Contenuti e attività

Lessico: relativo alla casa e agli ambienti domestici.
Ascolto e comprensione: dialogo relativo all'acquisto di una casa.
Scrittura: descrizione della propria casa ideale.

Attività propedeutiche

Definizione dei profili individuali dei partecipanti:
analisi dei bisogni; livello di competenza in italiano L2

Metodologie didattiche attive

- Brainstorming
- Utilizzo di materiali sollecitatori
- Lavoro individuale e di gruppo
- Pratica di laboratorio linguistico

Strumenti

- Selezione di testi
- Immagini
- Registratore
- Lavagne (a gesso, a fogli)

Risultati attesi

L'alunno è in grado di comprendere specifiche informazioni durante un ascolto; è in grado di individuare specifiche informazioni in un testo scritto a carattere descrittivo; sa produrre un testo per descrivere la propria casa.

Durata

8/10 ore

Traccia del percorso

Da materiali utilizzati nel laboratorio IP Marignoni - Polo – Milano; docente EMMA MAPELLI

Prima attività

L'insegnante pone alla lavagna numerose immagini di case (sia interni che esterni) e chiede agli studenti quali

Seconda attività

preferiscono e perché; in seguito scrive alla lavagna le parole chiave relative alle case e agli ambienti; gli studenti trascrivono sui quaderni personali.

A partire dall'osservazione delle immagini, gli alunni usano il lessico per produzioni orali e scritte.

L'insegnante pone sulla lavagna immagini di alcuni locali della casa e chiede di nominarli

Ascolto: "Cercare casa" (si è registrato un dialogo in cui un agente immobiliare mostra una casa ad un potenziale acquirente). Gli studenti devono cogliere specifiche informazioni. L'ascolto può essere ripetuto più volte, sino a quando sono state individuate tutte le informazioni richieste.

In seguito gli alunni, divisi in coppie, simulano una situazione simile.

Infine gli studenti preparano una descrizione della loro casa ideale.

Indicatori per la valutazione

Viene attribuito un punteggio su tre livelli (0-1-2) alle voci:

- Comprensione
- Produzione orale
- Lessico
- Produzione scritta

ATTIVITA' 1

- 1. Osserva le immagini. Quale preferisci? Perché?



- 2. Scegli una fotografia e descrivi ciò che vedi.



.....

.....

.....

.....

parole

Ambiente: **montagna, mare, città, campagna**
Case: **villette, palazzine, grattacieli, palazzi ...**
Le case sono ... **alte / basse; piccole / grandi; vecchie / nuove; antiche / moderne; poche / molte ...**

- 3. Osserva la pianta dell' appartamento e rispondi alle domande.



- Quante camere ci sono?
- Quanti bagni ci sono?
- Ci sono balconi?
- La cucina è un locale o un angolo cottura?
- Quanti locali in tutto ci sono nell'appartamento?

parole

Locale - ambiente, stanza, vano: *un appartamento di tre locali; locali scolastici; il locale caldaie della nave.*

Servizi - gli spazi per l'igiene personale: *un appartamento con doppi servizi; un appartamento di tre camere e servizi*, intendendo in questo caso sia i servizi igienici sia la cucina

- 4. Osserva le piante degli appartamenti e abbinale alla descrizione.



- Monocale con servizi.
- Bilocale con servizi e balcone.
- Appartamento di cinque locali, doppi servizi.
- Trilocale, doppi servizi, grande soggiorno con cucina a vista.
- Appartamento di due locali con doppi balconi; ampio soggiorno con angolo cottura.
- Appartamento composto da due camere, soggiorno con soppalco e cucina a vista.

- **5. Scegli una tra le case presentate e rispondi alle domande.**

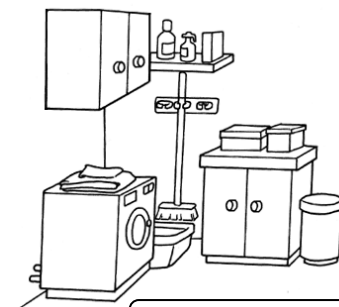
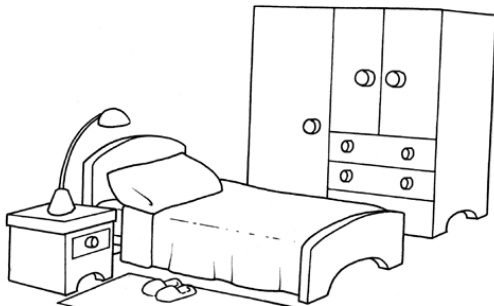
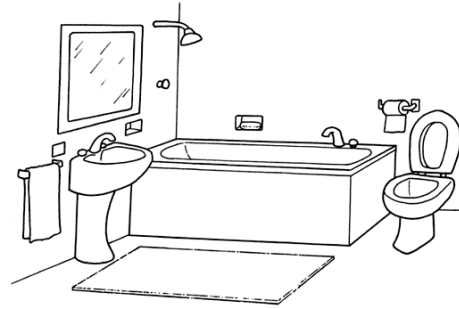
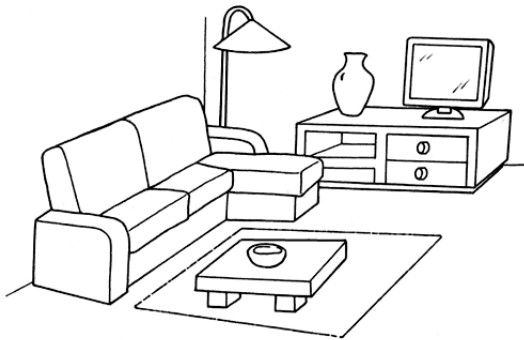
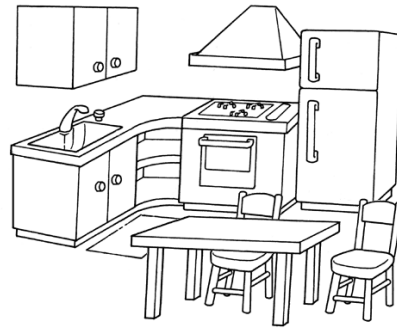


- In quale ambiente è la casa?
- Chi è il proprietario della casa?
- Come è la casa?

- **6. Ora metti insieme le risposte e prepara un testo per presentare la casa a una persona che la potrebbe comperare.**

ATTIVITA' 2

- 1. Riconosci questi locali? Scrivi nei cartellini.



parole

atrio, ingresso, anticamera
cucina, angolo cottura, cucina a vista
bagno, gabinetto, servizi

ripostiglio, sgabuzzino
camera, camera da letto
sala, salotto, soggiorno

• **2. Ascolta la registrazione, poi rispondi alle domande.**

- a) Qual è la prima stanza che si vede quando si entra in quest'appartamento? Com'è?
- b) Che cosa "non è male?"
- c) C'è la cucina? Com'è?
- d) Quali stanze ci sono al piano terra?
- e) Di che colore sono i bagni?
- f) Com'è il piano superiore?
- g) Come sono divisi gli spazi?
- h) Quanti metri quadrati è la casa?
- i) C'è il giardino?
- j) Il signor Stefano vuole comprare la casa?

• **3. Lavora in coppia con un compagno. Uno di voi interpreta il proprietario della casa, l'altro l'acquirente. Ripetete scambiando i ruoli.**

Proprietario della casa

Sei il proprietario della casa. Pensa ad una casa vera, quella dove abiti ora e descrivila. Cerca di convincere l'acquirente a comprare la tua casa.

Acquirente

Sei interessato a comprare la casa. Cerca di raccogliere molte informazioni. Cerca di capire se la casa va bene per te.

- **4. Immagina la tua casa ideale e rispondi alle domande.**

- a) Dove ti piacerebbe abitare? In quale ambiente?
- b) Come è all'esterno la tua casa ideale?
- c) Quali locali ci sono nella tua casa? Descrivili.

- **5. Ora riordina le risposte e prepara un testo dal titolo “La mia casa ideale” .
Se vuoi puoi anche aggiungere disegni o immagini. Presenta il tuo lavoro ai compagni.**

ALLEGATO 1

TESTO REGISTRAZIONE

Stefano Rossi *Buongiorno. sono qui per vedere la casa, ho telefonato prima.*

Agente Casamica *Sì, buongiorno, l'aspettavo. Lei è il signor Rossi, vero?*

Stefano Rossi *Sì, sono io.*

Agente Casamica *Bene, entriamo pure, le faccio strada.*

Stefano Rossi *La seguo.*

Agente Casamica *(rumore chiave nella serratura) Sono sicuro che le piacerà, è proprio una bella casa. Ecco, si entra direttamente nel soggiorno un attimo che cerco la luce. Ecco. Come vede è molto ampio; ci sono tre finestre. Alziamo le tapparelle ...*

Stefano Rossi *Sì, grande. Sembra anche abbastanza luminoso. Non è male, il soggiorno.*

Agente Casamica *Già, ha un'esposizione magnifica, c'è luce anche d'inverno.*

Stefano Rossi *Dov'è la cucina?*

Agente Casamica *La cucina è questa, si entra dal soggiorno, è un locale grande, una cucina abitabile.*

Stefano Rossi *Vedo. E le camere? Sono giù o sopra?*

Agente Casamica *Le camere sono al piano superiore. Al piano terra abbiamo il soggiorno, la cucina, un bagno e un ripostiglio. Ecco, questo è il bagno, con la doccia. C'è anche lo spazio per la lavatrice.*

Stefano Rossi *Bello, mi piace questo colore azzurro per le piastrelle del bagno.*

Agente Casamica *Sì, anche il bagno di sopra ha le piastrelle azzurre.*

Stefano Rossi *Bene, vediamo le camere.*

Agente Casamica *Sì, saliamo le scale ... Ecco, qui la camera matrimoniale ... e qui la seconda camera. Anche queste, come vede, molto grandi. Poi c'è il bagno e un altro ripostiglio.*

Stefano Rossi *Vedo. Quanti metri quadrati sono?*

Agente Casamica *Sono 90 metri quadri, 50 il piano terra e 40 il piano superiore. Poi c'è il giardino, circa 40 metri quadri.*

Stefano Rossi *Bene, la casa mi piace. Devo tornare a vederla con la mia fidanzata. Domani è possibile?*

Agente Casamica *Sì, domani ho un altro cliente, possiamo fare nel pomeriggio, verso le quattro. ...*